



Interroge ton âme.

Change ton interface, je pourrais facilement me brancher dans l'enveloppe araignée tissant les nœuds d'un éphémère témoignage. Décrypter les songes en transit, avec la clef surréaliste pour commencer...

Laisse libre la main/mécanique dans un flux de lumières/peintures, sans contrôle, nu, l'émotion décodée. Un regard noir, équation maternelle de ce siècle qui me fait monstre.

Expérimente la peinture non seulement comme un travail sur la matière mais comme contact intime avec la rétine. L'image est une science où l'essence humaine n'est plus «Terra incognita». Elle nous manipule c'en est risible. Ainsi les technologies numériques nous donnent un excellent cadre, mais «je» y est à l'étroit. Comme pour la chair, repousse les frontières et improvise ! Le contact n'aura pas lieu dans un musée ni une galerie, c'est ici et maintenant.

Je me projette et tu me raconteras. Ou inversement.

Maddog

- *Peintre surréaliste et bidouilleur numérique.*
- *Peinture en direct et video projections (infographie).*

Toujours en quête de sensations oniriques dans l'image,

détourne volontiers les applications multimédias numériques pour diversifier les supports et les techniques. (Fresques, vidéo projections, installation, animations interactives)